

THEATER
RAMPENLICHT
LAUTERACH

präsentiert die Vorarlberger Erstaufführung

ROMYS POOL



Komödie von Stefan Vögel

Thomas Sessler Verlag GmbH

HYPO
VORARLBERG

**RAMPENLICHT
BAR**
DER Treffpunkt
im Hofsteigsaal!

Wir freuen uns
auf Ihren Besuch
und servieren u. a.
leckere „Spezial-
getränke“. 1 Stunde
vor Spielbeginn,
in der Pause
und danach!

WERKZEUGBAU
JUSSER

business
travel
unlimited

herburger business travel

M I C H A E L S
CAFE RESTAURANT CATERING

Lumpis
Spielzeugparadies

Römerstraße 2 GWL - 6900 Bregenz
Telefon/Fax 05574-47 3 48
www.lumpis.at

**Claudia
Leiler**
Praxis für Physiotherapie

vkw
Energie für Generationen.

DATATRANS
TRANSPORT. DIENSTLEISTUNGEN.

Lauterach
Tel. 78260
WALLNER
www.malermeister-wallner.at

praxis-spuerbar.at
s p ü r b a r
Physiotherapie
Osteopathie

www.notariat-winsauer.at

ROMYS POOL

Komödie von Stefan Vögel

Anna, Zimmerwirtin im Ruhestand, hat schon immer von einem eigenen Pool geträumt, so einem wie in dem berühmten Film mit Romy Schneider und Alain Delon. Als ihre Kinder versuchen, sie ins Pflegeheim abzuschieben, zeigt sie ihnen, was in ihr steckt! Mit einer gehörigen Portion Mut und Entschlossenheit rebelliert Anna, verwirklicht ihren Traum und taucht ein in ein spritziges Abenteuer voller Lebensfreude. Eine herrlich amüsante Komödie die zeigt, dass man seine Träume niemals aufgeben soll.

Eintritt: € 14,- | Abendkasse: 1 Stunde vor Spielbeginn

Reservierung unter Tel: 0699 / 815 68 623

(Mo-Fr von 19-20 Uhr und an den Aufführungstagen ab Mittag)

oder reservierung@rampenlicht.at.

Alle Aufführungen finden im Hofsteigsaal Lauterach statt.

 Theater Rampenlicht

 theater_rampenlicht

 www.rampenlicht.at



Premiere

05. Oktober 2024 • 19:30 Uhr

11. Oktober • 19:30 Uhr 17. Oktober • 19:30 Uhr
12. Oktober • 19:30 Uhr 18. Oktober • 19:30 Uhr
13. Oktober • 18:00 Uhr 19. Oktober • 19:30 Uhr

Magdalena Dürtscher



Klara Kuster



Christina Mathis



Rita Moosbrugger



Werner Moosbrugger



Regie: Elisabeth Riem, Regieassistenz/Souffleuse: Gabriela Ammann-Gschliffner,

Technik: Stefan Ammann, Maske: Stefanie Ammann-Gschliffner, Grafik: Patrizia Gangl